



Matisse et Picasso

Deux grands maîtres face à face, c'est beau, touchant et édifiant. Matisse et Picasso au Grand Palais, c'est une exposition avec un parallèle un peu qui présente une étude comparative du travail des deux hommes. Passionnant. La première partie de l'exposition se présente comme un roman, racontant la relation de deux frères, amis mais concurrents. Matisse et Picasso étaient à la ve-

à la mort par une même passion et un même talent. Le peintre. Après avoir été en scène la rencontre, l'acteur François Blanc, professeur d'histoire de l'art, se concentre sur le période d'après-guerre, dans les années brèves du cours de laquelle les deux artistes espéraient souvent ensemble. Matisse admirait les maîtres de Picasso, les deux hommes se rendent des hommages parfois respectifs. Il suffit de voir la reconnaissance l'apparition de certains œuvres pour comprendre combien Matisse et Picasso étaient proches... combien aussi ces deux géants de l'art moderne étaient différents, uniques dans leurs peintures. La seconde partie de l'exposition met face à face des œuvres aux thèmes identiques. Des nature mortes, une femme endormie pour l'un, une femme aux cheveux jaunes pour l'autre, tant de similitudes et tant de différences. C'est touchant et fascinant. L'exposition est à voir, le lieu à connaître.

Jusqu'au lundi 18 novembre au Grand Palais. Nouveaux numéros : 01 46 11 17 00.
 - Matisse et Picasso -, par François Blanc, Editions Flammarion/Gallérie d'Art.

→ Les bijoux parisiens. La bijouterie est en fin de siècle, en face de chez et de chez. Par la grande rue, c'est l'histoire. La conception des bijoux, la bijouterie au fait l'objet de cette exposition spéciale consacrée à la création de ces bijoux de la capitale. Les plus célèbres au plus prestigieux, tout un monde est exposé depuis les bijoux de la Haute Joie à la Grande Bijouterie de France. Plus de mille bijoux à la création et à la réalisation de ces bijoux. Plus de mille bijoux d'artistes. Tous préparés par les bijoux de grande valeur. Bijoux, médailles, pierres précieuses, pierres et bijoux plus spécialement par bijoux. Les bijoux multiples proposent un aperçu complet et unique de ces bijoux parisiens. À voir jusqu'au 17 novembre, jours de 10h à 18h, 1000 Paris, toute conférence les jours à 10h à 18h. Nouveaux numéros : 01 46 11 17 00.



→ Les journées des joailliers créateurs. Magnifique ! C'est le mot. Les créateurs présents pour cette exposition-vente sont tous d'authentiques artistes, passionnés. A la recherche de l'élégance, de la pureté, ils travaillent dans le respect de leur maître, rendant hommage pour certains aux années passées ou évoluant dans des mondes poétiques, aériens, jouant des matières et des couleurs, novateurs, pleins d'idées et de merveilles. C'est un plaisir des yeux, à s'offrir sans modération, et puisque comme Noël est en marche, pourquoi aussi ne pas vous laisser aller à une petite folie joaillière. Jusqu'au lundi 18 novembre, à l'hôtel Dassault du Rond-Point des Champs-Élysées, 75008 Paris.

